

Maturitní témata z dějin umění

1. Umění pravěku - paleolit, počátky a vznik hudby, styl pravěkých kultur
2. Umění pravěku - mezolit a neolit, doba bronzová a železná, druhy a techniky výtvarného umění
3. Umění Mezopotámie, písmo a jeho vývoj
4. Egypťské umění, starověká hudba
5. Krétsko-minojská kultura, umění antického Řecka, hudba antiky
6. Etruské a římské umění, nová média a trendy současného umění
7. Keltské, germánské a nejstarší slovanské umění, Velká Morava, design a Bienále grafického designu v Brně
8. Raně křesťanské a byzantské umění, karolinská renesance, světové a naše galerie
9. Evropské románské umění, středověká hudba (gregoriánský chorál, rytířský zpěv, hudební notace)
10. České románské umění, brněnské chrámy
11. Evropské gotické umění, raný evropský vícehlas
12. České gotické umění, významní umělci brněnského regionu
13. Renaissance a manýrismus, renesanční polyfonie
14. Renesanční umění v českých zemích, umění na dvoře Rudolfa II, moderní architektura Brna
15. Evropské barokní a klasicistní umění, hudební baroko (vznik opery, vokálně instrumentální hudba)
16. České barokní umění, hudební klasicismus
17. Rozpad slohové jednoty v 19. stol., romantismus a realismus, hudební romantismus 1. pol. 19. stol.
18. České umění 19. stol., národní školy, hudba v českých zemích v 19. stol.
19. Počátky moderního umění, impresionismus, postimpresionismus, impresionismus v hudbě
20. Symbolismus, secese a expresionismus, hudební expresionismus a II. vídeňská škola
21. Kubismus, futurismus, funkcionalismus, osobnosti české a světové fotografie
22. Meziválečná avantgarda - dada, surrealismus, abstraktní umění, hudba inspirovaná folklórem (Stravinskij, Bartók)
23. České moderní umění do roku 1945, L. Janáček a česká hudba do r. 1945
24. Poválečné umění ve světě do 80. let 20. stol., vznik a vývoj jazzu
25. České poválečné umění do 80. let 20. stol., B. Martinů a česká hudba 2. pol. 20. stol.